



Ulrich Morgenstern (Autor)

Die Musik der Skobari

Band II: Studien zu lokalen Traditionen instrumentaler
Volksmusik im Gebiet Pskov (Nordwestrußland)



<https://cuvillier.de/de/shop/publications/1634>

Copyright:

Cuvillier Verlag, Inhaberin Annette Jentsch-Cuvillier, Nonnenstieg 8, 37075 Göttingen,
Germany

Telefon: +49 (0)551 54724-0, E-Mail: info@cuvillier.de, Website: <https://cuvillier.de>

Inhaltsverzeichnis

I	Abbildungen	7
II	Transkriptionen mit den zugehörigen Schemen und Tabellen.....	45
	Anmerkungen zur Transkription.....	360
	Verzeichnis der Transkriptionen.....	361
III	Tabellen der Formtypen, synoptische Tafeln.....	390
IV	Notenschemen der Formtypen	465
V	Karten	481
	Karte 1 Das Gebiet von Pskov	481
	Karte 2 Verbreitung der lokaltypischen Instrumentalformen	482
VI	Quellenbelege zu Einzelfragen, weitere Karten.....	483
	VI. 1 Hinweise auf Guslspieler außerhalb des bisher bekannten Hauptbreitungsgebiets.....	483
	VI. 2 Mögliche Hinweise auf Skomorochen in Ortsnamen	486
	VI. 3 Verbreitung des Kampftanzes <i>lomanie</i>	490
VII	Verzeichnis der Gewährspersonen.....	491
VIII	Personenregister.....	502
IX	Verzeichnis der Tonbeispiele.....	507