



Hartmut Salzwedel (Autor)
SYMBOLTHEORIEN Erster Teil
Zur Kritik an Ernst Cassirers symbolischen Formen

Hartmut Salzwedel

SYMBOLTHEORIEN
Erster Teil

Zur Kritik an Ernst Cassirers
symbolischen Formen



Cuvillier Verlag Göttingen
Internationaler wissenschaftlicher Fachverlag

<https://cuvillier.de/de/shop/publications/8518>

Copyright:
Cuvillier Verlag, Inhaberin Annette Jentsch-Cuvillier, Nonnenstieg 8, 37075 Göttingen,
Germany
Telefon: +49 (0)551 54724-0, E-Mail: info@cuvillier.de, Website: <https://cuvillier.de>



SYMBOLTHEORIEN Erster Teil

Zur Kritik an Ernst Cassirers symbolischen Formen

Inhaltsverzeichnis Erster Teil

I	Einleitung Erster Teil: Symbol oder Zeichen?	1
II	Cassirers Suche nach „einer allgemeinen Systematik der symbolischen Formen“	19
III	Empirische Geistes- und Sozialwissenschaften anstelle Ernst Cassirers spekulativer Erkenntnistheorie: Die Sinnstiftung Symbol neben den Begriffen und Kategorien Zeit, Raum und soziale Regel	26
IV	Bild als Symbol.....	39
V	Farbe als Symbol	45
VI	Symbolisierungen sozialer Regeln und kognitives Niveau.....	54
	1. Entwicklungspsychologische Grundfragen	54
	2. Das „Imaginäre“ als Mystik.....	55
	3. Individuen (Schleier)	56
	4. Symbolische Wertevermittlung? Institutionen, orientierend und regulierend	58
	5. Rechtssymbole.....	59
VII	Kultursymbole: Universität und Stadtjubiläum.....	68
	1. Gründung der Universität Potsdam. Bericht als Zeitzeuge	68
	2. Potsdam im Vorfeld der 1.000-Jahr-Feier.	81
VIII	Magische und religiöse Symbole.....	88
	1. Zahlensymbolik	88
	2. Tiersymbole.....	91
	3. Pflanzensymbole	97
IX	Zusammenfassung Erster Teil	107
X	Bibliographie Symboltheorien Erster Teil	109
	ÜBER DEN AUTOR	125
	ABSTRACT Erster Teil.....	127



SYMBOLTHEORIEN Zweiter Teil

Über das Verhältnis des Symbolischen zum Realen

Inhaltsverzeichnis Zweiter Teil

- I Einleitung Zweiter Teil
- II Zum Vorrang des Realen gegenüber dem Symbolischen:
Leben, Tod, Tür, Weg, Brücke
- III Politische Symbole
 - 1. Politik und Politikdidaktik
 - 2. Die Hand als politisches Symbol bei Ingeborg Siggelkow
 - 3. Europa-Symbolik: gewachsene oder verordnete?
 - 4. Freiheitsmahnmal am Platz Checkpoint Charlie, Berliner Mauer
- IV Realität und Symbol: Trauerriten
- V Weitere Literatur über symbolische Kommunikation
 - 1. Moderner Alltag. Georges Jean
 - 2. Statussymbole. Schein und Wirklichkeit
 - 3. Seminar: „Symbole als Ausdruck kultureller Identität“,
Freie Universität Berlin
 - 4. Seminar: „Kategoriale Soziologie: Symbol“, Univ. Potsdam
 - 5. Seminar: „Politische Symbole“, Technische Universität Berlin
- VI Zusammenfassung II
- VII Bibliographie Symboltheorien II

ABSTRACT Zweiter Teil