



Regina Graßmann (Herausgeber)  
**Die Schreibübung in den Natur- und  
Ingenieurwissenschaften**



<https://cuvillier.de/de/shop/publications/7773>

Copyright:  
Cuvillier Verlag, Inhaberin Annette Jentsch-Cuvillier, Nonnenstieg 8, 37075 Göttingen,  
Germany  
Telefon: +49 (0)551 54724-0, E-Mail: [info@cuvillier.de](mailto:info@cuvillier.de), Website: <https://cuvillier.de>



## Inhaltsverzeichnis

*Regina Graßmann*

Einleitung ..... 9

### Teil 1 – Motivationen

*Beatrice Lugger*

Entwicklung des E-Learning-Kurses „Wissenschaft. Verständlich. Schreiben.“ –  
Ziele, Strategien und Umsetzung ..... 15

*Beate Bornschein*

Übung ‚Schreibphase strukturieren –  
30 Schritte bis zur fertigen Abschlussarbeit in der Physik‘ ..... 33

*Regina Graßman & Markus Knorr*

Vom Reden zum Schreiben – Einsichten in das dialogische Prinzip im  
naturwissenschaftlichen Seminar ..... 47

*Andreas Hirsch-Weber*

Die Schreibübung als Forschungsgegenstand ..... 67

### Teil 2 – Strategien

*Ruth Neubauer-Petzoldt*

Und wo steht das Eigene?  
Überlegungen zur Präsenz des Fremden und zur Praxis des Plagiats in  
wissenschaftlichen Qualifikationsschriften der MINT-Fächer..... 81

*Lea Luise Kimmerle & Carmen Kuhn*

Wie können textbezogene Feedback-Kompetenzen modular und systematisch  
im Studium vermittelt werden? ..... 89

*Michael Paaß & Katja Winter*

Exzerpieren – vom Lesen zum Schreiben ..... 101



*Anne Nadolny & Wilfried Paul Stiller, Jan Weisberg*

Versuchsberichte schreiben üben ..... 115

*Robert Kretschmer*

Spielend wissenschaftlich Schreiben

Überlegungen zu einer Spiele-App für das Fach Chemie..... 125

### **Teil 3 – Übungen**

*Cornelia Czaplá*

Angemessener Umgang mit Fachliteratur – Ein Blended-Learning-Konzept für  
angehende Ingenieurinnen und Ingenieure ..... 133

*Carolin Gold-Veerkamp*

Warum ist die Dokumentation das „ewige Sorgenkind der Software-Entwicklung“?  
Mögliche Gründe und didaktische Ansätze..... 149

*Kristina Rzehak*

Analyse einer Schreibübung zur angemessenen E-Mail-Kommunikation im  
Hochschulkontext ..... 161

*Evelin Kessel*

Vermittlung eines kritischen und produktiven Umgangs mit Textquellen in  
Abschlussarbeiten der Natur- und Ingenieurwissenschaften ..... 175

Die Autor/Innen des Bandes ..... 185